

#04 APRIL 2018

# Köpenhamn

---

SHOPPING - NÖJE - KULTUR

EXPERI  
MENT  
ARIUM

# ÄR DIN HJÄRNA I FORM?

Besök Experimentarium med hela familjen och låt hjärncellerna komma på träningsläger

**17 utställningar. 3 våningar**  
**Skoj, lek och lärande**

[www.experimentarium.dk](http://www.experimentarium.dk)

**inne  
håll**

APRIL 2018  
KÖPENHAMN



43



45



42



36

ENKELT I DIN  
**MOBIL, LÄSPLATTA**  
ELLER **DATOR**



[www.dethander.com](http://www.dethander.com)

**Omslagsfoto:** Christopher Jerichau pressfoto, 48timer pressfoto, © Ugo Rondinone, Blues Beatles pressfoto





## 1. Irish Dreams

Denna förtrollande föreställning tar oss med på en magisk resa med en unik blandning av traditionell irländsk musik, sång och dans. Musiken framförs med harpa och Uilleann Pipes, världens mest sofistikerade säckpipa, som bär bländande dansnummer på sina fantastiska melodier. En kväll för drömmar om Irland, den gröna ön. ■

Irish Dreams, 11/4 Ringsted, [www.concerts.dk](http://www.concerts.dk)

## 2. 48timer festival

Festivalen skiljer sig från andra med sin kärlek till Nørrebro, nya idéer, mångsidighet och kreativitet. Två dygn, ett upplevelsemaraton, i stadsdelens sprudlande kulturliv. Alla arrangemang är sprungna ur eldsjälarnas vilda idéer, stora tankar och djupa kärlek till sitt färgrika och levande grannskap. Nørrebros kulturarbetare har jobbat hårt för att göra ett fantastiskt spännande program. Kom och upplev ett brett urval av berikande och annorlunda händelser, bara på Nørrebro. ■

48TIMER Kulturfestival Nørrebro, 27–29/4, [www.48timer.com](http://www.48timer.com)

## 3. Sakurafestival

Samarbetet mellan Danmark och Japan har pågått i över 150 år. Sedan 2008 har man också arrangerat Copenhagen Sakura Festival. Idén kommer av en donation av 200 körsbärsträd, Sakura, som planterades i Langelinie Park. I Japan älskar och beundrar man Sakuras blomningstid. Man träffas under trädskronorna och äter och umgås. ■

Copenhagen Sakura Festival, 28–29/4, [www.sakurafestival.dk](http://www.sakurafestival.dk)

## 4. Grönt & skönt i centrum

Besök praktfulla växthus och se Danmarks nationalblomma på universitetets vackert anlagda forskningscentrum mitt i staden. Köpenhamns botaniska trädgård innehåller Danmarks största samling av växter och sträcker sig idag över 10 hektar; en oas att njuta av året om.

Varje trädgård visar latinska såväl som danska växtnamn. Den danska trädgården innehåller fler än 900 arter. Flanera bland inhemska tallar och samlingar av fleråriga växter och ettårigsväxter. En stenträdgård och en stor grupp med rhododendron prunkar här och självklart kan man beundra landets nationalblomma: prästkragen.

Huvudattraktionen är en anläggning med växthus i vackra byggnader som har stått på samma plats sedan 1874. Här växer svampar och palmträd, arktiska växter, kaktusar, suckulenter och orkidéer. Vila en stund i grönskan och ta en matbit på kaféet. Lokala frön och souvenirer finns till försäljning. ■

[www.botanik.snm.ku.dk](http://www.botanik.snm.ku.dk)

## 5. Mitt i natten

Biografsuccén och det bäst säljande danska musikalbumet får nytt liv i en helt ny musikalversion på Tivoli. I en helt ny och sprittande föreställning på Konsertsalen hyllas Kim Larsens kanske bästa platta. Här får man träffa Benny, Arnold, Spacy och Susan Himmelblå på nytt samt en lång rad av herr Larsens och Gasolins största hits. ■

Midt om natten, t o m 29 april, Tivolis Konsertsal, [tivoli.dk](http://tivoli.dk)





MADAME BUTTERFLY  
Foto: Miklos Szabo

Den Kongelige Teater  
www.kglteater.dk

# KLASSIKER på Det Kongelige

Som vanligt är det fullt program på Det Kongelige i Köpenhamn. Här är fem klassiker som lockar publik från när och fjärran.

## MADAME BUTTERFLY

Längtan efter kärlek, den förblindande och själv-uppoffrande kärleken, behovet att tro på sig själv, offervilja och den ärofyllda döden. Puccinis opera "Madame Butterfly" innehåller allt vad livet innebär och en fjärl i skepnad av Madame Butterfly blir sinnebilden för den mest grundläggande av utmaningar – att vara människa.

När den japanska, purunga Cio-Cio San gifter sig med den amerikanske löjtnanten B.F. Pinkerton är hon övertygad om att han är hennes livs kärlek. Därför är hon heller inte orolig när han senare reser hem till Amerika. Givetvis så

skall han komma tillbaka till henne. Men Pinkerton har mest sett sin japanska brud som ett tidsfördriv och alltför sent inser han konsekvenserna med att leka med ett ungt, känslofyllt hjärta.

4 april–26 maj

## SVANSJÖN

"Svansjön" har blivit kallad världens mest berörande balett och när Den Kongelige Ballet framför verket uppstår ren magi. Svanen är ett av de mest eleganta djur som finns och det var ett genidrag i slutet på 1800-talet när man lät balett-



BARBERAREN I SEVILLA  
Foto: Miklos Szabo

dansöserna med sina långa lemmar och böljande former gestalta svanar i "Svansjön". 100 år efter premiären förblir baletten en odölig klassiker. Den unge, sökande prins Siegfried förälskar sig i den väna, vita svanprinsessan Odette men låter sig också lockas av hennes svarta motsats Odile. Den ena är renhet och poesi, den andra förförelse och fördärv. Baletten är det stora passionsdramat mellan gott och ont, kärlek och hat.

t o m 3 juni

## BARBERAREN I SEVILLA

Nu debuterar den Reumertvinnande skådespelarregissören Martin Lyngbo som operaregissör och hans förstlingsverk blir Rossinis älskade "Barberaren i Sevilla".

I Martin Lyngbos tolkning är berättelsen om kärlek och medmänsklighet förlagd till en tid fylld av tyranni. Det är kaos och kärlek, hämnd och hyllningar, stolthet och skam, fest och fiasko ackompanjerat av skratt, leenden, vrede och ruse. Alla har olika dagordningar; alla kämpar för överlevnad, medmänsklighet och kärlek. Allt iscensatt med stor kärlek till Pierre Beaumarchais ursprungliga uppsättning från 1773 och stumfilmens storhetstid på 1910-talet. En föreställning för både den ovana operabesökaren och garvade operaälskaren.

t o m 8 juni



## RAYMONDA

Nu spelas ett kostymdrama på Gamle Scen på Det Kongelige. Silkesbrokader, puderperuker och tåpetskor samsas när Nikolaj Hübbe sätter upp "Raymonda" i en helt ny version. "Raymonda" är en av de stora, klassiska verken inom rysk balettradition och sätts i sin helhet upp för första gången i Danmark. Den vackra Raymonda är förlovad med en ungersk adelsman, men en annan prins försöker vinna hennes gunst. Han lyckas inte få henne att falla för hans inviter och då tar han till ett grövre artilleri. Dock får Raymonda hjälp av högre makter.

t o m 20 april

## OTELLO

Det krävde en hel del övertalning och mer än tio år innan Verdi, som efter sin enorma succé med operan "Aida", beslutade sig för att göra en operaversion av Shakespeares episka drama "Otello". Det är en operavärldens mest krävande verk både dramatiskt och vokalmässigt. Verdi var en stor beundrare av Shakespeares dramer och hans satte en ära i att vara trogen originalet. Förutom svartskjededramat "Otello" tog sig Verdi också an komedin "Falstaff" och kungadramat "Macbeth". ■

premiär 29 april



## ENSAMHETENS SPRÅK

Slumrande clowner med käcka hattar på sned och färgsprakande, festliga dräkter har flyttat in på Arkens konstmuseum. Clownerna är skapade av den schweiziske konstnären Ugo Rondinone och är fokuspunkten för stjärnkonstnärens stora soloutställning.

45 hyperrealistiska clowner från avgjutningar av både manliga och kvinnliga modeller utgör installationen "Ensamhetens språk" från 2014. Vanligtvis är clowner glada, energiska och underhållande men här visas motsatsen; trötta och passiva clowner som utstrålar melankoli, tvärtemot vår intuitiva uppfattning om dem. Här är de bara människor som klivit ur rollen och clownskorna.

Utställningen är ett porträtt av en helt vanlig människas vardag visad genom 45 olika handlingar. De har alla fått en självständig titel som t ex att vara, andas, sova, drömma, vakna, stiga upp, sitta, höra o s v. Varje interaktiv clown per-

sonifierar dessa handlingar i en 24-timmars loop.

Med enkla medel iscensätter Ugo Rondinone välkända figurer och symboler så att de förskjuts och vi ser dem med nya ögon. Rondinone är en entreprenör och driftigt konstnär som arbetar som kurator vid sidan av sitt konstnärskap. Gemensamt för alla hans verk är att de tilltalar både hjärnan och hjärtat. Utgångspunkten är människans förhållande till naturen och det mänskliga ursprunget.

Ugo Rondinone – Ensamhetens språk,  
t o m 30 december

## ART NOUVEAU

Växter, kvinnor och ornament slingrar sig runt varandra i Alphonse Muchas vackra bildvärd. Den tjeckiska art nouveau-konstnären gjorde sitt starka avtryck på Paris konstscen runt sekelskiftet 1900 med att hylla skönheten utifrån önskan att förbättra människan och världen. ARKENs stora utställning visar hans konst i all sin bredd med både plakat, reklam, fotografi, design och smycken. Samtidigt presenteras exemplar av skivomslag från 1960- och 70-talets psykedeliska musikscen som fann inspiration i Muchas sinnliga och utopiska universum.

Muchas är en central gestalt inom art nouveau vars stilideal strilade in över de europeiska storstäderna mellan 1890-1910 och hade sitt inflytande på allt från arkitektur, konsthantverk, grafik, design och dans. 1887, när han flyttade till Paris för att studera, var stämningen i staden präglad av modernisering och förändring. ARKENs utställning tar avstamp i denna anda av framtidsoptimism och pulserande storstad.

Utställningen sätter speciellt fokus på ett medie som var centralt i hans konst och produktion, och som blev epokgörande för tiden; plakatkonsten.



Hans stora genombrott kom med ett plakat som skildrade skådespelerskan Sarah Bernhard i rollen som Gismonda i verklig storlek. Nyårsmorgonen 1895 vaknade parisarna upp till en stad fullhängd med just detta plakat och Muchas blev berömd över en natt. I ett slag överöstes han med erbjudanden om att göra allt från tapetmönster till vykort, magasin, smycken, champagne och kexaskar. Allt skulle stråla av lyx och poesi. ■

Alphonse Mucha, t o m 3 juni





CHRISTOPHER JERICHAU



ROCKERS BY CHOICE



MC EINAR



SHIVAS



NODE



MARVELOUS MOSELL

# FREDAGSROCKEN

En räkka av nationella och internationella artister har bjudits in som alla ser fram emot att få till en hejdundrande musikfest på Plænen. Super-rockgruppen The Hollywood Vampires med Johnny Depp och Alice Cooper kommer, synthpop med A-ha skapar nostalgi och t o m nationalskalden Kim Larsen dyker upp. ■

## Fredagsrocken

13 april Christopher – Danmarks popstjärna  
20 april Sivas + Node – två häftiga rap-profiler  
27 april Marvelous Mosell + MC Einar + Rockers By Choice – Old school hiphop

[www.tivoli.dk](http://www.tivoli.dk)



BLUES BEATLES

## GUNGIG BEATLES

Förvänta dig en otroligt medryckande, gungigt bluesig och alldeles speciell konsert med en blandning av blues och Beatlesmusik. Över hela världen har publiken fascinerats av detta brasilianska band som startade 2010. De gillade blues och Beatles musik så de valde att göra en mix av det. En helkväll med riktigt tunggung. ■

Blues Beatles, 6/4 Ringsted, [www.bluesbeatles.com](http://www.bluesbeatles.com)  
[www.dgmboking.dk](http://www.dgmboking.dk)

## SOULPOP

Den danska sångerskan har med sig två gitarrister på sin nya akustiska turné. Publiken kan förvänta sig en blandning av beprövad, jazzig, bluesig och soulig musik som hela hennes musikliv består av. Hon nytolkar sina egna hits och de sånger som betyder mycket för henne. En soulpopkväll av högsta kvalitet. ■

Hanne Boel,  
13/4 Køge, [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk),  
25/4 Rødovre, [www.songkick.com](http://www.songkick.com)



HANNE BOEL



MANDO DIAO

## MANDO DIAO

På Kulturværftet kommer deras hyllade rockmusik att fylla salen med häftiga riff och glittrande synthtoner. Succén beror i hög grad på deras energiska retro-rock och de eleganta liveuppträdanden de gjort sig kända för så det är fara för att alla danskar i publiken också kommer att vilja gå med i den fanskara som redan växer dag för dag i bl a Tyskland, Österrike, Schweiz och Japan. ■

Mando Diao, 16/4 Helsingør, [www.kuto.dk](http://www.kuto.dk)





# THE SIMON & GARFUNKEL STORY

Europas största och mest framgångsrika show med Paul Simon och Art Garfunkel-musik på Sverigeturné tillsammans med liveband. Under kvällen får publiken, förutom historien kring Simon & Garfunkel, självklart höra alla stora hits som "Mrs Robinson", "Bridge over Troubled Water", "Scarborough Fair", "The Boxer", "The Sound of Silence", samt många fler. Det blir en kväll fylld med mängder med klassiker i versioner som är så nära originalet som det går att komma. Musikerna Dean Elliot som Paul Simon och Jonny Smart som Art Garfunkel är helt fantastiska i sina prestationer och har fått kritiker och publik, över hela världen, att jubla. De är kända från Londons West End-musikaler och har spelat för fulla hus de senaste åren runt Europa, USA och Kanada. ■

The Simon & Garfunkel story, 11/4 Albertslund, 22/4 Den Kongelige Teater i Köpenhamn, [www.phshow.dk](http://www.phshow.dk)



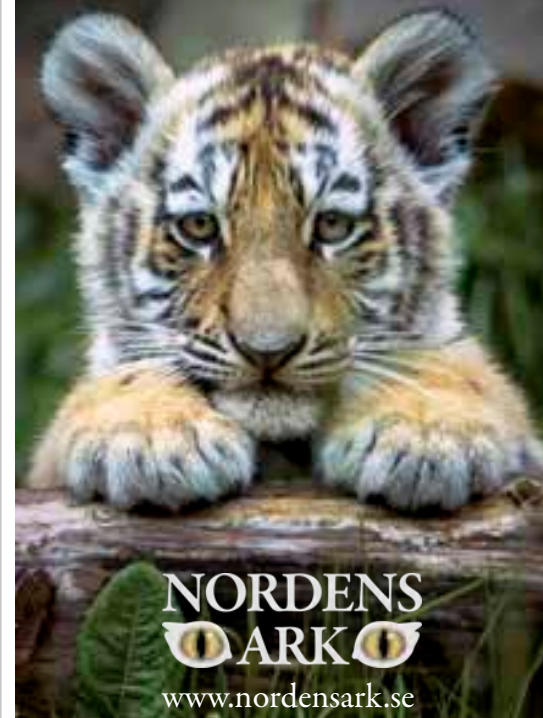
## Liv i RYTTERIET

Med anledning av Tivolis 175-årsjubileum återvänder danska humorkollektivet Rytteriet, som består av Martin Buch, Rasmus Botoft och Bodil Jørgensen, till Glassalen för första gången på fyra år.

Denna gång också med Rytteriets husorkester bilad av en rocksångare, en trummis, en pianist/filmkompositör och en kapellmästare/kompositör. –Det blir mer live än någonsin, lovar Rasmus, Martin och Bodil när de presenterar en helt ny och specialskrivna show. Men du måste förbereda dig på en hel del nya Rytteriet-bekantskaper, överraskningar, musik, dans, skratt och gråt. ■

Rytteriet – live i Tivoli, t o m 21 april, Glassalen, Tivoli, [www.tivoli.dk](http://www.tivoli.dk)

## Upptäck Nordens Ark!



## BØRNENES ARBEJDERMUSEUM

Café & Ø1-Halle "1892"



## ARBEJDERMUSEET

RØMERSGADE 22 • KØBENHAVN K • ALLE DAGE 10-16



# MODELL

## BLIR KRIGSFOTOGRAF



I en helt unik utställning på Det Nationalhistoriske Museum i Köpenhamn kan man uppleva Danmarks befrielse i maj 1945 genom den amerikanska fotografen Elisabeth "Lee" Millers kameraöga.

Under andra världskriget var hon krigskorrespondent för bl a det amerikanska magasinet Life och hade under 1930-talet jobbat som modell och modiefotograf i Paris för tidningen Vouge. Efter D-dagen följde hon med de allierade truppernas återerövring av den europeiska kontinenten och hennes bilder från koncentrationslägren Buchenwald och Dachau skakade om en hel värld.

I slutet av 1945 kom hon till Danmark och utställningen visar hennes dokumentation av glädjen över att Danmark befriats. Här finns bilder av flyktingarnas rörande hemkomst från Sverige, de brittiska soldaternas möten med Köpenhamnarna och hennes besök hos kronprins Frederik IX familj på Amalienborg. ■

Lee Miller; t o m 24 juni, Det Nationalhistoriske Museum, [www.dnm.dk](http://www.dnm.dk)



© Lee Miller Archives

# STARKA KVINNOR

Folketeatret  
[www.folketeatret.dk](http://www.folketeatret.dk)

DE LYSTIGE KONER Foto: Gudmund Thai



Folketeatret i Köpenhamn spelar två pjäser om och med starka kvinnor. Om att våga leva livet utan begränsningar och bejaka kärleken till både livet och medmänniskorna. Teatern är en av de viktigaste i Köpenhamn när det kommer till klassiker, både gamla och nya.



LIVA Foto: Thomas Peppi

### LIVA – EN KABARET OM FRIHET

Ellen Hillingsø spelar den kända och älskade revystjärnan Liva Weel i en föreställning som fusionerar revy, kammerspel och teaterkonsert.

Publiken möter Liva som är en kvinna som insisterar på sin frihet, konstnärlig som personlig. På båda fronterna upplever hon ett uppsving under kriget, då friheten är under press. Tillsammans med PH skriver hon den ikoniska texten "Man binder os på mund og hånd" som med sitt dubbeltydiga innehåll gör narr av både censuren och nazisterna samtidigt som hon sjunger sig in i danskarnas hjärtan. Liva odödliggjorde sånger av bl a PH, Kai Normann Andersen och Børge och Arvid Müller och många av dessa sånger ingår i föreställningen.

Liva var älskad av sin publik, sina många älskare och äkta män. Men hennes kompromisslösa behov av att själv bestämma fick henne att uppleva både våldsamma personliga nederlag och stora konstnärliga segrar. Birgitte Raasberg, Henrik Koefoed och Karsten Jansfort gestaltar hennes män, älskare, väninnor, påkläderskor, teaterdirektörer, familjemedlemmar och revyförfattare.

Liva, spelar t o m 11 maj

### DE LYSTIGE KONER

Mette Horn och Camilla Bendix spelar fruarna Fjord och Pagh, ett par saftiga borgarfruar i sina bästa år. De pulserar av liv och lust medans deras äkta män, som spelas av Jesper Asholt och Kristian Halken, är mer än lovligt snustorra. Så när den livslustiga Falstaff, i Tom Jensens gestalt, lägger an på båda så börjar det krypa under skinnet på dem. Falstaff är visserligen båda avdankad och utfattig men har sin charm i behåll. Under täckmanteln att vara förnärlig av Falstaffs närmanden utsätter man honom för skrattretande prövningar. De får god hjälp av den inbitna koppelskan Madam Rap, som spelas av Lisbeth Gajhede, som också styr intrigerna runt komedins yngre par, fru Pagh's dotter och en lång rad mer eller mindre lämpliga belägrare. De äldres beräknande kärleksintriger flätas samman i kampen om att den unga, oskyldiga kärleken till slut skall segra. Komedins män och kvinnor har motsatta intressen och de driftiga fruarna sätter fart på lögnerna som skall säkra att de får som de vill till slut. ■

De lystige koner; t o m 26 april





# Besök grannen

Danmarks östra sida har roligheter, kuligheter och skojigheter för alla barnasinnen.

## SMARTPHONEMANIA

Utställningen handlar om kommunikation och vilka tekniska föremål som gör att vi kan interagera. Den är baserad på ett vardagligt objekt, som vi alla känner till, nämligen smartphone. Utställningen berättar om de utvecklingssteg och innovationer som har fört oss till dagens smarta telefoner. Det finns föremål som telefoner, radioapparater, tv-apparater, datorer och el som är viktiga inslag i en modern smartphone.

Vad betyder det att miljontals människor är anslutna via mobila enheter? Vilka möjligheter ger det till hur vi uttrycker oss, söker information och underhåller oss själva? Vad betyder det för hur samhället och framtidens värld ska se ut? Hur påverkar tekniken våra liv och vår vardag?

Smartphonemania, [www.teknismuseum.dk](http://www.teknismuseum.dk)

## HISTORISK UTFLYKT

Sagnlandet Lejre är fylld med atmosfär och är ett spännande äventyr för hela familjen. Här blir 10 000 år av dansk historia till liv. Hus och miljöer från järnåldern, stenåldern, vikingatiden och 1800-talet, historiska verkstäder och husdjur är belägna i det vackra historiska landskapet nära Roskilde. En dag fylld med upplevelser för alla sinnen. Vad sägs om att mala ditt eget mjöl och baka en brödkaka, segla i en stenåldersbåt, skjuta pil och utforska livet som levdes för länge sedan. Ta med picknickkorgen, familjen och åk tillbaka i tiden till stenåldersjägaren, järnåldersbonden eller de handlande vikingarna.

Sagnlandet Lejre, öppnar för säsongen 27/4, [www.sagnlandet.dk](http://www.sagnlandet.dk)



## JUMP, JUMP, JUMP

De världsberömda Harlem Globetrotters är tillbaka i Danmark och besöker både Ballerup Super Arena och Ceres Arena i Aarhus. Här kan publiken uppleva ett antal av världens bästa spelare som levererar en spektakulär show med sina basketbollar.

Harlem Globetrotters har under 90 år kombinerat basket med teater och komedi för att underhålla publiken. Det blir sensationell bollteknik och massiva dunkar, men framförallt med massor av humor och glädje.

Harlem Globetrotters 2/5 Ballerup, [www.concerts.dk](http://www.concerts.dk)

## HAVETS BIG FIVE

Den Blå Planet ligger vackert precis vid Öresundskusten och med utsikt över till Köpenhamn, Malmö, Pepparholm och Öresundsbron. Här sjuder det av aktiviteter för unga och gamla. Varje dag har ett fullspäckt schema där man bl a kan träffa en orm, se när djurskötarna matar fiskarna och djuren eller varför inte träffa havets "Big five", som vare sig är livsfarliga eller några som jagas. Istället är det fem av de tuffaste, roligaste, sötaste, häftigaste, vackraste och mest fan-

tastiska djur som finns i akvarier på Den Blå Planet.

Kanske slår ditt hjärta ett extra slag när du kommer riktigt nära de snabba hammarhajarna i det gigantiska akvariet Oceanet.

Den Blå Planet, öppet alla dagar, Kastrup, [www.denblaaplanet.dk](http://www.denblaaplanet.dk)

## UPPLEVELSER FÖR ALLA SINNEN

På Experimentarium kommer man i direkt kroppskontakt med naturvetenskapen och teknologin. Upplev hur nyfikenhetens gnista tänds och se världen på ett helt nytt sätt. Utställningssystemet breder ut sig på två stora inomhusytor på lika många våningar. Upplev 16 interaktiva utställningsuniversum som dyker in i kroppen, ner i havet och hela vägen ut i robotarmen.

Varje dag har ett innehållsrikt program. Var med och dissekera ett öga eller matsmältningsapparaten hos en ko eller gris. Eller du kanske hellre vill lära dig hur man kan rädda liv. ■

Experimentarium, [www.experimentarium](http://www.experimentarium)



DEN BLÅ PLANET Foto: Birnke MacCarthy